

## 0065. Świat na Ciebie czeka

sł. D. Nawrocka  
m. J. Zabrodzki

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are placed below the staves, with hyphens indicating syllables that span across notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The fourth staff features a triplet of eighth notes marked with a '3' above the notes, followed by a quarter note and a half note. The piece concludes with a double bar line.

Ref. Świat na Cie-bie cze-ka, Pa - nie, jak na sen zmę-czo-ny dzień, tak jak  
mi-łość na spot - ka - nie, jak na desz-cze kwia-tów cień. 1. To jest  
na-sze ra-dos-ne cze - ka-nie, choć fio - le-tem za-snu-te są dni. Te-raz  
Ga-briel, Na- za - ret i Ma- ria, a w Be - tle-jem ta noc jeszcze śpi.

Oto idzie silniejszy ode mnie,  
„Żem niegodny sandałów Mu nieść”.  
I w te dni, co nam płyną po kropli  
Wleje życia nowego treść.

*Ref. Świat na Ciebie czeka*